

Abeilles, guêpes, et fourmis en guise de gourmandises sucrées

Ces insectes, qui vivent parfois en société mais qui sont pour la plupart solitaires, constituent l'ordre des Hyménoptères. Les larves d'abeilles et surtout de guêpes sont des mets appréciés dans divers pays, notamment en Asie. Au Japon, les larves de guêpes constituent une spécialité locale de certaines régions montagneuses. Cuisinées et mises en conserve, elles peuvent être achetées dans les magasins de souvenirs.

Les fourmis minuscules représentent individuellement une quantité négligeable de nourriture. Mais elles ont, comme les termites, le gros avantage de vivre en sociétés populeuses, concentrant la ressource. Adultes, nymphes et larves sont indifféremment consommés dans de nombreuses régions du monde, crus, pilés, cuits.

Les fourmis comestibles les plus célèbres sont certainement celles que le petit Indien Coyotito apprécie particulièrement dans l'épisode de la bande dessinée « Lucky Luke » intitulé *Canyon Apache*. Mais le scénariste René Goscinny s'est mépris. Il parle de fourmis « au » miel, alors qu'il s'agit de fourmis « à » miel. Ces insectes originaires des régions arides du nord du Mexique se nourrissent entre autres choses des exsudations sucrées des galles d'un chêne local. Afin d'amasser des provisions, certaines ouvrières s'accrochent au plafond des chambres

DES INSECTES AU MENU ?

souterraines de la fourmilière. Les ouvrières chargées de l'approvisionnement viennent transférer le miellat récolté sur les galles dans le jabot de ces ouvrières stockeuses. Ce jabot grandit démesurément, au point de prendre la forme d'une outre ronde translucide pendant du plafond. Sollicitées par les ouvrières, elles régurgitent ensuite le miellat au fur et à mesure des besoins de la colonie. Les gourmets mexicains recherchent ces fourmis gonflées de miel, qui peuvent être 500 à 600 individus par nid. Ils séparent l'abdomen de la tête et du thorax, parties dures peu digestes, et croquent l'outre à la saveur sucrée légèrement acidulée.